

2年生トークセッション  
1月23日(木)ウェイブホール  
ホーラでウラベメグミさん、  
太田龍雅さん、川副直美さん  
ん、今里圭介さんをお招き  
しDJマークさんの司会で  
2年生がトークセッション  
を行いました。窓業が盛ん  
な町波佐見で、その窓業に  
様々な形で関わる仕事をさ

れています皆さんと生徒たち  
がざつくばらんに意見交換  
し「家を継ぐこと」「その  
職業についてたきつかけ」  
「サステナブルな取組」  
「仕事の喜びややりがい」  
「生徒の立場で波佐見のた  
めにできることは」など多  
岐にわたる話題で会は進み  
ました。マークさんがラジ  
オパーソナリティになつた  
私も今中学生だつたら…  
どんな職業を選んでいるの  
だろうと考えました。

生徒たちは自分自身の生  
き方や将来についていろいろ  
と思いをめぐらせるこ  
とができる時間だつたのでは  
ないかと思います。  
中田さん  
が語りました。

## なぜその職業を選んだのですか?



自分たちが考えてきた質問項目をもとにしてパネラーの皆さんに質問をする生徒=1月23日ウェイブホール小ホール

きっかけは「お母さんが聞いていたラジオの社員募集がきっかけ」とのこと。どこでどんな縁やつながりがあるのか、わからないものだと思います。

中学校の時には波佐見にまったく関心がなかつた方が業を継ぐ、モノづくりをする中で出てくる廃棄物を再利用して新たなものを生み出す、波佐見町のふるさと納税の広報に関するデザインをする、町外出身の方が波佐見の焼物関係の会

級の金賞受賞に向けて呼びかけ続け、みんな作り上げたハーモニーが、そのあと楠田さんを大きく後押しました。その経験が専門委員長就任という積極的な社会に就職するまでなど、話題は尽きず、あつという間の90分でした。

合唱コンクールの練習でも実行委員として学級の金賞受賞に向けて呼びかけ続け、みんな作り上げたハーモニーが、その後楠田さんを大きく後押しした。その経験が専門委員長就任という積極的な社会に就職するまでなど、話題は尽きず、あつという間の90分でした。

中田さんの発表は、家族のつながり、支えあうことの大切さが伝わってくる内容でした。突然の母の病気で自分自身も家族も今までの日常生活が日常でなくなる。母親の代わりを果たすために行う家事の大変さ。それには押しつぶされそうになつた時さりげなく支えてくれた家族。この経験を通して家族の絆が一層深まつたことがあります(お母さんは元のことで)。

原稿作成、発表練習と大変だったと思いますが素晴らしい発表で波中の魅力アップにつながりました。指導していただいた先生方もお疲れさまでした。

学校では年末から入試の面接指導を行つてある。校長室に緊張した面持ちで入つてくる「受験生」たち。本人大きなきつかけとなつた合唱コンクール実行委員の体験と生徒会専門委員長への立候補について語りました。最初はうまくいかなかつた合唱コンクールの練習でも実行委員として学級の金賞受賞に向けて呼びかけ続け、みんな作り上げたハーモニーが、その後楠田さんを大きく後押しした。その経験が専門委員長就任という積極的な社会に就職するまでなど、話題は尽きず、あつという間の90分でした。

中田さんは自分の名前などを聞く。続いて志望動機。ここまでスムーズ▼少し突っ込んで、私はなぜそう思ったのですか生徒「それは…」。または、「今、〇〇と言いましたが過去の質問例に載つていな内容を聞いてみる。生徒「えー、あー」想定外の質問はスラスラとはいかない。でも波中の受験生は何とか答えようとする▼そう。それではいいんです。相手の問い合わせ一生懸命理解しようとすると、困つても何とか自分を表現しようとする。そんなところを本物の面接官も見ていると思う。大丈夫。自信を持つて臨んでください!

# 波佐見中学校学校便り

第26号  
編集・発行  
波佐見中学校  
校長 池本敦司

かる発表でした。



発表の様子

## 校長日記